

LA SALA CONFERENZE

Posta al piano terzo del corpo centrale dell'edificio, della GAM, al piano superiore rispetto alle sale espositive della permanente. Ha una capienza di circa settanta persone e può essere utilizzata, anche da realtà esterne, previa autorizzazione per congressi, convegni ed eventi. Nella Sala Conferenze sono esposte tre opere di notevole valore artistico, due sculture di Giorgio De Chirico, acquisite per donazione del mecenate Roberto Bilotti Ruggi D'Aragona, e un dipinto su tela grandi dimensioni di Antonino Titone, esempio della pop Art italiana.

THE CONFERENCE ROOM

Located on the third floor of the main body of the building, the GAM is on the floor above the exhibition rooms of the permanent exhibition. It has a capacity of about seventy people and can be used, even by external entities, with prior authorisation for congresses, conferences and events. On display in the Conference Room are three works of considerable artistic value, two sculptures by Giorgio De Chirico, acquired by donation from the patron Roberto Bilotti Ruggi D'Aragona, and a large canvas painting by Antonino Titone, an example of Italian Pop Art.